



Biblioteca Central "Vicerrector Ricardo A. Podestá"
Repositorio Institucional

Participación política de los estudiantes que integran organizaciones estudiantiles en la Universidad Nacional de Villa María

Año
2017

Autor
Malpassi, Camila

Este documento está disponible para su consulta y descarga en el portal on line de la Biblioteca Central "Vicerrector Ricardo Alberto Podestá", en el Repositorio Institucional de la **Universidad Nacional de Villa María**.

CITA SUGERIDA

Malpassi, C. y Luque, Y. (2017). *Participación política de los estudiantes que integran organizaciones estudiantiles en la Universidad Nacional de Villa María*. Villa María: Universidad Nacional de Villa María



Esta obra está bajo una Licencia Creative Commons Atribución 4.0 Internacional

“PARTICIPACIÓN POLÍTICA DE LOS ESTUDIANTES QUE INTEGRAN ORGANIZACIONES ESTUDIANTILES EN LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE VILLA MARÍA”

Malpassi, Camila (IAPCS-UNVM)

Luque, Yanina (IAPCS-UNVM)

Palabras Claves: Participación política, Organizaciones estudiantiles, Tipos, Formas, Perspectivas.

Delimitación del tema

El propósito del siguiente proyecto de investigación es analizar la participación política de estudiantes, que integran organizaciones estudiantiles en la Universidad Nacional de Villa María.

Es preciso desarrollar principalmente cual es el contexto histórico y social en el que emerge la participación política de los estudiantes en el ámbito académico. De este modo, se hará referencia a los acontecimientos que transcurrieron en la Argentina que se vinculan a las dimensiones del tema de investigación que se propone analizar.

La participación de los estudiantes en las instituciones universitarias puede ser concebida a partir de la Reforma Universitaria en Córdoba de 1918, donde la clase media emergente fue la protagonista del Movimiento, hasta entonces controlada por la vieja oligarquía terrateniente y el clero. La universidad, aparecía a los ojos de la nueva clase como el canal capaz de permitir su ascenso político u social.

Portantiero (1978), menciona que “las crónicas sobre aquel movimiento son numerosas, pero se afirma que la reforma universitaria representó algo más que un episodio estudiantil, siendo en su origen una intención de cambio social que excedió la modificación del orden de las casas de estudio, adquiriendo características particulares en cada país según el grado de desarrollo económico, social y político de las sociedades latinoamericanas” (Citado Carli, 2014, p. 42).

La autora anteriormente mencionada, resalta que en este periodo se da un fuerte surgimiento de la participación política de estudiantes universitarios. Carli (2014) afirma:

La reforma del 18 motivó la producción de numerosos estudios, el despliegue histórico de una masiva participación política estudiantil entre los años 60 y 70, en lo que Hobsbawm llamaría los años dorados del siglo XX signados por la explosión y radicalización juvenil, generarían nuevas indagaciones durante esos años, pero en particular a partir de los años 80. (p.42)

En resumen, el siguiente autor establece que la creación en masas de movimientos estudiantiles surge a causa de los gobiernos dictatorios.

Silva & Sonntag (1976), menciona que “el nacimiento de las organizaciones

estudiantiles de carácter político en el ámbito universitario, se hace propicio en el siglo XX, cuando, a raíz de los modelos de gobierno dictatoriales instaurados en varias naciones latinoamericanas, sobreviene un incipiente movimiento estudiantil organizado para enfrentarse a las arbitrariedades de que fueron objeto las sociedades de inicios de siglo y que habría de ser reprimido por el peligro que representaba para la estabilidad de los gobiernos de esa época". (Citado por Narváez, 2014, p.5).

Al hablar de organizaciones estudiantiles, se ha de mencionar que los procesos colectivos y organizativos, son viables en tanto se suscita el fenómeno de la participación.

Es por ello que se decidió observar la Universidad Nacional de Villa María para así, identificar de manera cuantitativa las organizaciones estudiantiles que integran la institución en el área de ciencias sociales y a qué carreras pertenecen los estudiantes que participan en dichas organizaciones.

En referencia a la organización estudiantil que adopta el nombre de "PUEBLO", se listan la cantidad de estudiantes que participan dentro de la misma, donde se encuentra conformada por veinte (20) estudiantes, de los cuales nueve (9) de ellos pertenecen a la carrera Lic. en Ciencia Política; tres (3) son estudiantes de Contador Público; dos (2) integran la carrera de Lic. en Administración; dos (2) son estudiantes de Lic. en Comunicación Social; uno (1) de Lic. en Desarrollo Local- Regional; uno (1) estudiante de Lic. en Sociología; uno (1) estudiante de Lic. en Trabajo Social y uno (1) de la rama de Ciencias Humanas cursando la carrera de Lic. en Terapia Ocupacional. Además, encontramos la organización estudiantil del "Hormiguero", incorporado por once (11) estudiantes, de los cuales cinco (5) se especializan en la carrera Lic. en Ciencia Política; cinco (5) en la Lic. en Sociología y uno (1) estudiante de Lic. en Comunicación Social.

Por último, se encuentra la organización estudiantil que lleva el nombre de "MAS", integrada por treinta y uno (31) estudiantes, de los cuales cuatro (4) pertenecen a la carrera de Lic. en Ciencia Política; nueve (9) son estudiantes de Lic. en Sociología; cinco (5) estudiantes de Contador Público; dos (2) estudiantes de Lic. en Administración; uno (1) estudiante de Lic. en Comunicación Social; ocho (8) se especializan en Lic. en Desarrollo Local- Regional y tres (3) estudiantes de Lic. en Trabajo Social.

A razón de esto, se procura describir como son entendidas las organizaciones estudiantiles, en el marco de centros educativos como el que se pretende investigar en la Universidad Nacional de Villa María. Por ello, el proyecto se fundamenta en lo que afirma el siguiente autor.

Narváez (2014) en "Imaginario social, organización estudiantil y subjetividades

políticas universitarias”, sobre esta base va a decir de Melucci y Gamson (citados en Delgado, 2009) que las organizaciones y movimientos, que surgen al interior de los centros de formación superior, se han de concebir como agencias de significación colectiva teniendo presente que esta concepción entraña dentro de las subjetividades políticas un reconocimiento de las estrechas relaciones entre los procesos de creación de marcos de referencia y la propia construcción de identidades colectivas.

Focalizando a las organizaciones estudiantiles desde una mirada de participación política, se presenta ineludible hacer mención de ¿Qué se entiende por la política y lo político?, y ¿Cómo se vincula la política con dichas organizaciones? Para ello, el desarrollo se basa en la definición que propone la siguiente autora. Mouffe(2007), afirma:

Concibo “lo político” como la dimensión de antagonismo que considero constitutiva de las sociedades humanas, mientras que entiendo a “la política” como el conjunto de prácticas e instituciones a través de las cuales se crea un determinado orden, organizando la coexistencia humana en el contexto de la conflictividad derivada de lo político (p.16).

De este modo entendemos a las organizaciones estudiantiles de la Universidad Nacional de Villa María, como un medio de participación política en el cual se llevan a cabo un conjunto de prácticas políticas, por estudiantes que pertenecen a la institución.

Ya mencionado el contexto histórico y el ámbito en el que se comenzó a gestar la participación política de los estudiantes, el presente proyecto de investigación se enfoca en la dimensión de los imaginarios sociales sobre la política que conciben los jóvenes que participan en política.

Saintout (2009), sostiene que la incertidumbre de los jóvenes es la que genera otros mundos posibles y reafirma la idea de que a pesar de que los jóvenes actuales viven del presente, el futuro está en ellos a través sus imaginarios, a veces hasta adquiriendo una dimensión esperanzadora.

Según lo escrito por Baczkó: “...se asocia la imaginación con la política, y el imaginario con lo social (...) El ejercicio del poder político, pasa por el imaginario colectivo. Ejerce un poder simbólico que multiplica y refuerza una dominación efectiva por la apropiación de símbolos, conjugación de relaciones de sentido y de periodo. (...) A través de los imaginarios sociales, una colectividad designa su identidad elaborando una representación de sí e impone ciertas creencias comunes fijándose en modelos formadores como el del ‘jefe’” (1999: 16-30)

Finalmente, el presente proyecto de investigación, se fundamentará en la siguiente aclaración para definir como es concebido los imaginarios sociales, según lo

afirma Pintos (2005) y Trillo (2000), citados por Narvárez (2014) en "Imaginario social, organización estudiantil y subjetividades políticas universitarias". Pintos (2005), sugiere que los imaginarios sociales son aquellos esquemas (mecanismos o dispositivos) contruidos socialmente, que nos permiten percibir, aceptar algo como real, explicarlo e intervenir operativamente en lo que, en cada sistema social se considere como realidad; Trillo (2000), señala que el imaginario social se constituye a partir de las coincidencias valorativas de las personas, y se manifiesta en la escena simbólica a través del lenguaje, y en los escenarios de interacción mediante las acciones de los individuos; en tanto esta es la vía por la cual los imaginarios se modifican lenta pero constantemente bajo la incidencia de diversos agentes del entorno.

En relación a lo anteriormente establecido, se considera que los jóvenes que participan en política poseen un imaginario social de lo que es la política en relación a su contexto social, económico y cultural.

...Se busca identificar la naturaleza profunda de las realidades, su estructura dinámica, aquella que da razón plena de su comportamiento y manifestaciones; se asume que los individuos no pueden ser estudiados como entes aislados, por cuanto necesitan ser comprendidos en el contexto de sus conexiones con la vida cultural y social (Martínez, 1988, p.118)

Es por ello que, determinados autores reafirman la importancia de la disposición de los recursos que poseen los jóvenes que participan en política, y como ello determina la participación.

Brussino; Rabbia; Sorribas (2009) en "Perfiles Sociocognitivos de la Participación Política de los Jóvenes", afirman que la participación política está desigualmente distribuida en las sociedades occidentales: la disposición de recursos para participar (tiempo, dinero y habilidades cívicas), que condiciona los niveles y modos de participación política, está fuertemente asociada al nivel de ingresos, raza y pertenencia étnica, sexo, ocupación, estado civil y edad (Verba et al., 1995; Verba, Scholzman, Brady, & Nie, 1993). El *status socioeconómico* y el *nivel educativo* son los predictores más enfatizados en lo que refiere a los grados de implicación política en general (Famhy, 1999; Villaroel, 1998), y al comportamiento electoral en particular (Lipset, 1981).

Al respecto, Murga (2009), menciona que "la participación se precisa como el proceso vinculante, que se evidencia en la interacción con otros individuos y colectivos, y que se expresa en la conjunción de necesidades, intereses y voluntades, a la par que se constituye en una potencialidad para el apoyo social, aquel que en el ámbito político propicia el diálogo e interlocución entre distintos actores sociales y estamentos

institucionales, para incidir en los mecanismos de comunicación, en la toma de decisiones y la definición de alianzas” (Citado por Narváez, 2014, p.5).

Otra dimensión que se propone analizar en el presente proyecto de investigación, son los tipos o modalidades de participación política en base a diversos autores, los cuales formularan distintas opiniones sobre los tipos de participación.

Campbell (1954) afirma:

...se presenta una escala de participación política compuesta por cinco ítems que reflejan distintas situaciones relacionadas con las elecciones, como son el votar, el acudir a mítines, apoyar económicamente la campaña de algún partido o candidato, trabajar para algún partido y convencer a otras personas para votar por algún candidato determinado. (p. 166)

Milbrath (1981) hace referencia a la participación política convencional y no convencional, y la lista de situaciones que reflejan ambos tipos de participación. (p.169)

El siguiente proyecto considera y se basara en la siguiente definición realizada por Mantilla (1999). La participación política no debe restringirse a unas determinadas acciones, sean individuales o colectivas, sino que, dentro de una dimensión más amplia, ella contempla una serie de conductas convencionales y también, dicha participación comprende conductas no convencionales.

En cuanto a las perspectivas teóricas sobre la participación, se toma como referencia a lo que alude Seoane y Rodríguez (1988) en la cual establece que se articulará en torno a esas tres dimensiones, en primera instancia plantea el análisis sociodemográfico, en segundo lugar, hace mención de una serie de variables psicosociales y por último profundiza en el contexto sociopolítico como otra determinante más de la participación política.

En suma, se manifestarán las formas de participación política según Mateos (2009), en la cual la autora concibe estas formas de participación en base a dos ejes tradicionales y nuevas con respecto a cómo son promovidas institucionalmente, basadas en organizaciones y de iniciativa popular.

Ya mencionado el contexto histórico, las formas, tipos, perspectivas, los imaginarios sociales de la participación política y la disposición de recursos que presentan aquellos que participan, se es posible abordar como es entendida la participación política según distintos autores y como es concebida en el presente proyecto de investigación a causa de lo anteriormente analizado.

Mateos (2009), logra integrar el concepto de participación como una actividad de la cual participan los ciudadanos para elegir a sus gobernantes y la de incidir en política ejerciendo la soberanía popular de manera individual y colectiva por los distintos

modos de participación, convencional o no convencional.

La participación política se asocia con los momentos de expansión de la idea de soberanía popular que terminarían expresándose bajo formas de movilización muy diferentes. Estas formas van desde el sufragio individual a los grandes procesos de acción colectiva, desde modelos denominados convencionales a otros no convencionales. (Uriarte, 2002, p.1). La participación política estaría limitada al conjunto de actividades voluntarias con las que los ciudadanos de manera individual tienden a influir directa o indirectamente en las elecciones públicas de los diferentes niveles de participación del sistema político (Barnes et al., 1979, p.1) o en la composición de los diferentes gobiernos nacional o local (Nelson, 1979:9, p.1). Es la esencia de un régimen democrático, y lo que en última instancia legitima, es la posibilidad que tienen los ciudadanos de incidir en el curso de los acontecimientos políticos. Por tanto, una democracia debe poseer los cauces participativos precisos para que sea el conjunto de los ciudadanos el auténtico responsable de sus destinos. Seoane y Rodríguez (1988, Pp. 18-60).

Finalmente, el proyecto concibe como el concepto más ampliamente difundido y del cual se aborda el presente proyecto de investigación el de la autora, (Mantilla, 1999). Define que la participación política es el conjunto de actividades, interacciones, comportamientos, acciones y actitudes que se dan al interior de la sociedad en forma individual o colectiva por parte de individuos, grupos, partidos e instituciones. Las cuales van dirigidas a explicar, demandar, influir o tomar parte en el proceso de decisiones políticas o, en el sentir de Easton, en el reparto autoritativo de valores.

En resumen, definimos el concepto de participación política como cualquier tipo de acción realizada por individuos o grupo con la finalidad de incidir en una u otra medida en los asuntos públicos, según el escritor anteriormente mencionado.

Problema de investigación

De esta manera, se logró concluir en que el problema de investigación se basa en el mismo ¿Cómo es la participación política de los estudiantes que integran organizaciones estudiantiles en la Universidad Nacional de Villa María?

Estado del Arte

- ✓ Carli, Sandra (2014). "Universidad pública y experiencia estudiantil: de los estudios de caso a las agendas políticas de la educación superior" (Proyecto Académico).

"Me propongo en este artículo presentar los resultados de una investigación sobre la experiencia estudiantil centrada en la reconstrucción de los itinerarios biográficos de los estudiantes a partir de relatos sobre la vida universitaria en

facultades de ciencias sociales y humanidades de la Universidad de Buenos Aires desde mediados de la década del 90 del siglo XX y los primeros años del siglo XXI. Desde una perspectiva que dialoga con los estudios sobre el movimiento estudiantil, pero también con los estudios sobre las dinámicas de las instituciones universitarias, se detiene en particular en la experiencia individual y colectiva de los estudiantes y en su reflexividad retrospectiva sobre el tránsito por las instituciones, buscando sugerir nuevos temas y problemas para las agendas de la educación superior” (p.41).

- ✓ Harvey Narváez, Jonnathan (2014). “Imaginario social, organización estudiantil y subjetividades políticas universitarias” (Tesis psicología).

“El propósito de esta investigación fue comprender los imaginarios sociales frente a la organización estudiantil en un grupo de estudiantes de la Universidad de Nariño - Colombia. El proceso investigativo se desarrolló desde la perspectiva histórico hermenéutica, a partir de un análisis del acontecer fenomenológico dirigido hacia la comprensión de narrativas, acciones y modelos de acción que subyacen a las conductas sociales instituidas desde las construcciones imaginarias sobre las organizaciones estudiantiles, dando relevancia a su repercusión en las subjetividades políticas universitarias. Los resultados evidencian que los imaginarios sociales en torno a las organizaciones estudiantiles en el contexto universitario repercuten en los procesos de asociación, participación política e identificación colectiva, fenómenos que fortalecen conductas sociales instituidas como el desinterés, estigmatización y apatía hacia los procesos y actividades organizativas” (p.115)

- ✓ Acevedo Tarazona, Álvaro Samacá y Alonso, Gabriel (2011). “EL MOVIMIENTO ESTUDIANTIL COMO OBJETO DE ESTUDIO EN LA HISTORIOGRAFÍA COLOMBIANA Y CONTINENTAL: NOTAS PARA UN BALANCE Y UNA AGENDA DE INVESTIGACIÓN”

“Los acontecimientos de 1968 se reconocen hoy como la primera revolución cultural planetaria. América Latina no fue ajena a los grandes cambios de una época reconocida por movimientos sociales culturales y por protestas universitarias. Hoy aún no se conoce un balance sobre la historiografía continental de este acontecimiento” (p.45).

- ✓ Bustelo, Natalia (2013). “La juventud universitaria de Buenos Aires y su vínculo con las izquierdas en los inicios de la Reforma Universitaria (1914-1922)” (Proyecto Académico)

“El artículo analiza las instancias a través de las que hacia 1918 los estudiantes universitarios de la ciudad de Buenos Aires se constituyen como un actor político vinculado a las izquierdas. En ese análisis mapea la red del socialismo científico animada por los Centros Ariel, la Universidad Libre y la Federación de Asociaciones Culturales, y la red del idealismo estético formada por el Ateneo Universitario y el Colegio Novecentista” (p.1)

- ✓ Brussino, Silvina; Rabbia, Hugo H. y Sorribas, Patricia (2009). “Perfiles Socio cognitivos de la Participación Política de los Jóvenes” (Proyecto Académico)

“El presente estudio tiene como objetivo vislumbrar cómo las variables interés en la política, conocimiento político, eficacia política y confianza política se relacionan con las diferentes maneras de participación política de los jóvenes de la ciudad de Córdoba/Argentina” (p.2).

- ✓ Silvina Brussino, Hugo Rabbia y Patricia Sorribas (2008). “Una Propuesta de Categorización de la Participación Política de Jóvenes Cordobeses” (Proyecto Académico)

“El presente trabajo indaga en la estructura subyacente de las prácticas políticas de 300 jóvenes de Córdoba/Argentina (de 18 a 30 años). A partir de un análisis de clúster jerárquico de variables within-groups, se obtuvieron tres conglomerados que incluyen la participación partidario-sindical, la participación comunitaria y la participación expresiva, y que reflejan la categorización de un 76% de casos puros. La propuesta taxonómica fue validada por un análisis factorial de componentes principales y replicada en una muestra de 2003 integrada por 278 cordobeses de todas las cohortes etarias. Así mismo, el artículo traza perfil les descriptivos de los jóvenes que integran cada conglomerado, considerando variables socio-demográficas y actitudinales”. (p.285).

OBJETIVOS

El objetivo general del proyecto de investigación es describir la participación política de los estudiantes que integran organizaciones políticas estudiantiles en la Universidad Nacional de Villa María.

Los objetivos específicos son:

- ✓ Caracterizar tipos, formas y perspectivas de participación política de los estudiantes de la Universidad Nacional de Villa María.
- ✓ Identificar la disposición de recursos (tiempo, dinero y habilidades cívicas) de los estudiantes que participan en organizaciones políticas en la Universidad Nacional de Villa María.
- ✓ Determinar los imaginarios sociales sobre la política que presentan, los estudiantes que participan en organizaciones estudiantiles.

MARCO TEORICO

La presente investigación, aborda como tema central la participación política definida como, el conjunto de actividades, interacciones, comportamientos, acciones y actitudes, que se dan al interior de la sociedad en forma individual o colectiva por parte de individuos, grupos, partidos e instituciones. Las cuales van dirigidas a explicar, demandar, influir o tomar parte en el proceso de decisiones políticas o, en el sentir de Easton, en el reparto autoritativo de valores (Mantilla, 1999).

De acuerdo a lo anterior, se pueden identificar tipos de participación política, para distintos autores, la misma no debe restringirse a unas determinadas acciones, sean individuales o colectivas, sino que, dentro de una dimensión más amplia, ella contempla una serie de conductas convencionales que no necesariamente tienen que ser legales pero que de todos modos son propiciadas, generadas gestadas, afirmadas o impulsadas desde las instancias del poder constituido.

También, dicha participación comprende conductas no convencionales que tienden a rebasar el sistema político existente y lo más llamativo de este tipo de participación no convencional es la heterogeneidad de actividades que recogen actuaciones legales como, por ejemplo: manifestaciones. (Mantilla, 1999).

Según Montero (1995) cita en el texto de (Alzugaray, Arias, Roldán & Schmidt, 2008 Vol 6, p. 13-23: Las primeras se refieren a aquellas actividades que tradicionalmente han sido definidas como políticas y que son esperadas de las mujeres y los hombres miembros de una sociedad... Y las no convencionales son aquellas ligadas a la protesta. Si las convencionales siguen la línea de aceptación de las normas y de la actividad previsible y prevista, las no convencionales suponen modos de acción que pueden no corresponder a las normas formal e informalmente estatuidas (costumbres) en una sociedad determinada. Constituyen modos alternativos de acción política, que pueden surgir espontáneamente en grupos sociales o en Programa Magíster Psicología Comunitaria, Universidad de Chile, Cuaderno de Trabajo Vol. 6/2008. 13

individuos y que trazan cauces diferentes de los estatuidos hasta el momento” (Montero 1995, p. 87).

Al respecto, Montero (1995), menciona que la participación política ha sido uno de los temas más estudiados en Psicología Política, pero al mismo tiempo uno de los temas que más ha faltado por explorar ya que este proceso, generalmente, ha sido reducido única y exclusivamente a la conducta de voto. Los estudios realizados por Berelson, Lazarsfeld & Gaudet, en Montero (1995), demuestran que a finales de la década de los 70 los autores empiezan a evidenciar la importancia de la conducta de voto, por qué vota la gente, cuáles son las afiliaciones partidarias, etc. pero también se empieza a reconocer que la conducta de voto no es la única manera posible de actuar políticamente. Lo que nos plantea el mismo, es un indicativo de la ruptura y un cambio paradigmático que ha permitido reconocer la emergencia de formas alternativas de participación política a las tradicionales y convencionales, lo que significa incorporar la perspectiva de la resistencia al sistema social imperante. Estas formas de participación no son necesariamente desviantes, negativas o revolucionarias (Citado en Alzugaray, Ariel, Roldan & Schmidt, 2008, Pp. 13-23).

A razón de lo mencionado anteriormente, se alude a las formas de participación política concebidas como “tradicionales” y “nuevas”, con respecto a cómo son promovidas institucionalmente de manera tradicional (participación electoral), nueva (mecanismos de participación directa), basadas en organizaciones tradicional (Afiliación, donación, militancia dentro de partidos, sindicatos y organizaciones políticas tradicionales); Nuevas (Afiliación, donación, militancia dentro de nuevas organizaciones (nuevos movimientos sociales) de iniciativa individual tradicional (Contacto) nueva (Protesta Consumo Utilización de nuevas tecnologías (internet, teléfonos móviles, etc.) (Mateos 2009).

Además, el presente proyecto de investigación se propone identificar las perspectivas teóricas así definidas por (Seoane, Rodríguez, Gonzales, & otros, 1988) que aborda la participación política, afirmando que se articula en torno a esas tres dimensiones.

Análisis sociodemográfico: algunas de las variables sociodemográficas más estudiadas en relación a la participación política son: status socioeconómico, edad, sexo y educación.

Variables psicosociales: Dalh (1971) señala cinco condiciones para que la deprivación relativa se traduzca en motor de la actividad política: Percepción de deprivación, alta relevancia para el individuo y el grupo, evaluación de la deprivación como ilegítima, sentimientos de frustración, resentimiento y cólera asociada a la deprivación,

exigencias para eliminarla.

Campbell (1960), menciona que las claves de la participación política para estos autores, el sentido de la eficacia política era uno de los factores determinantes de la participación. Para confirmar sus hipótesis elaboraron una escala de eficacia política formada por los siguientes cinco ítems:

- a) No creo que a los políticos les interese lo que opine la gente como yo
- b) El sentido de voto que emiten las personas es, fundamentalmente, lo que decide cómo van a ser las cosas en este país.
- c) El voto es el único medio que tenemos las personas como yo para manifestar como queremos que se lleven las cosas del gobierno

Contexto sociopolítico: Milbrath (19981), define la modernización como los cambios que se producen en la estructura sociopolítica y en los valores debido al desarrollo industrial. (Citado en Seoane, Rodríguez, Gonzales, & otros, 1988, Pp. 165)

De esta manera se plantea una observación del modo en que la participación política, sus tipos, formas y perspectivas, se manifiestan en las organizaciones estudiantiles. Definiendo dichas organizaciones y movimientos que surgen al interior de los centros de formación superior, se han de concebir como agencias de significación colectiva teniendo presente que esta concepción entraña dentro de las subjetividades políticas un reconocimiento de las estrechas relaciones entre los procesos de creación de marcos de referencia y la propia construcción de identidades colectivas. Meluci y Gamson, en Delgado (2009) (Citado en Narváez, 2014, p. 114).

Además, se procura analizar los imaginarios sociales que presentan, en dimensión a la política, los estudiantes que participan en organizaciones estudiantiles. Definimos la política y lo político en relación a lo planteado por Mouffe (2007) “En torno a lo político”, donde afirma:

Concibo “lo Político” como la dimensión de antagonismo que considero constitutiva de las sociedades humanas, mientras que entiendo a “la política” como el conjunto de prácticas e instituciones a través de las cuales se crea un determinado orden, organizando la coexistencia humana en el contexto de la conflictividad derivada de lo político (p.16).

Según lo escrito por Baczko: “...se asocia la imaginación con la política, y el imaginario con lo social (...) El ejercicio del poder político, pasa por el imaginario colectivo. Ejerce un poder simbólico que multiplica y refuerza una dominación efectiva por la apropiación de símbolos, conjugación de relaciones de sentido y de periodo. (...) A través de los imaginarios sociales, una colectividad designa su identidad elaborando una representación de si e impone ciertas creencias comunes fijándose en modelos

formadores como el del 'jefe'" (1999: 16-30)

En resumen, se entiende a los imaginarios sociales según, Pintos (2005) y Trillo (2000) (Citado en Narváez 2014, Pp. 114-129). Pintos (2005), sugiere que los imaginarios sociales son aquellos esquemas (mecanismos o dispositivos) construidos socialmente, que nos permiten percibir, aceptar algo como real, explicarlo e intervenir operativamente en lo que, en cada sistema social se considere como realidad; mientras Trillo (2000), señala que el imaginario social se constituye a partir de las coincidencias valorativas de las personas, y se manifiesta en la escena simbólica a través del lenguaje, y en los escenarios de interacción mediante las acciones de los individuos; en tanto esta es la vía por la cual los imaginarios se modifican lenta pero constantemente bajo la incidencia de diversos agentes del entorno.

Ya definido el concepto de los imaginarios sociales, se alude a describir las dimensiones que poseen los mismos; respecto a ello Baczkó (1999) menciona, que el imaginario social se construye a partir de las siguientes dimensiones: experiencias, deseos, intereses, aspiraciones, recuerdos, temores, esperanzas. Codifica expectativas y esperanzas en el crisol de la memoria colectiva: "La potencia unificadora de los imaginarios sociales está asegurada por la fusión entre verdad y normatividad, informaciones y valores". (Citado por Gandía, Magallanes, Vergara)

En relación a lo anteriormente establecido, se considera que los jóvenes que participan en política poseen imaginarios sociales de lo que es la política en relación a su contexto social, económico y cultural.

...Se busca identificar la naturaleza profunda de las realidades, su estructura dinámica, aquella que da razón plena de su comportamiento y manifestaciones; se asume que los individuos no pueden ser estudiados como entes aislados, por cuanto necesitan ser comprendidos en el contexto de sus conexiones con la vida cultural y social (Martínez ,1988:118)

De este modo el presente proyecto pretende identificar y describir la disposición de los recursos que poseen los jóvenes que participan en política, y como ello se relaciona con la participación.

Como hipótesis de investigación, se plantea que la participación política de los estudiantes que integran organizaciones estudiantiles depende de la variable disposición de recursos (tiempo, dinero y habilidades cívicas) y de la dimensión que abordan el imaginario social que los mismos presentan en relación a la política.

Para dicha afirmación se presenta lo escrito por Brussino; Rabbia; Sorribas (2009) , afirman: La participación política está desigualmente distribuida en las sociedades occidentales: la disposición de recursos para participar (tiempo, dinero y habilidades cívicas), que condiciona los niveles y modos de participación política, está fuertemente

asociada al nivel de ingresos, raza y pertenencia étnica, sexo, ocupación, estado civil y edad (Verba et al., 1995; Verba, Scholzman, Brady, & Nie, 1993). El *status socioeconómico* y el *nivel educativo* son los predictores más enfatizados en lo que refiere a los grados de implicación política en general (Famhy, 1999; Villaroel, 1998), y al comportamiento electoral en particular (Lipset, 1981).

De este modo, se presenta como objetivo general, describir la participación política de los estudiantes que integran organizaciones políticas estudiantiles en la Universidad Nacional de Villa María. Así mismo, tres objetivos específicos se desprenden de este, caracterizar tipos, formas y perspectivas de participación política de los estudiantes de la Universidad Nacional de Villa María, identificar la disposición de recursos y determinar los imaginarios sociales que presentan en relación a la política, los estudiantes que participan en organizaciones estudiantiles, en la Universidad Nacional de Villa María.

BIBLIOGRAFIA

- Acevedo Tarazona, Álvaro., Alonso Samacá, Gabriel. (2011). El movimiento estudiantil como objeto de estudio en la historiografía colombiana y continental: notas para un balance y una agenda de investigación. *Sistema de información científica Redalyc*, (3), 1-35.
- Baczko, Bronuslaw. (1999). "Imaginación social/ imaginarios sociales". En: *Los imaginarios sociales: memoria y esperanza colectiva*. Buenos Aires: Nueva visión. Pp 16-40.
- Brussino Silvina., Rabbia Hugo., & Sorribas Patricia. (2008). Una Propuesta de Categorización de la Participación Política de Jóvenes Cordobeses. *Psicología Política*, 8(16), 285-304.
- Brussino, Silvina., Rabbia, Hugo H., Sorribas, Patricia. (2009). Perfiles Socio cognitivos de la Participación Política de los Jóvenes. *Sistema de información científica Redalyc*, 43 (2), 279-287.
- Carli, Sandra. (2014). Universidad pública y experiencia estudiantil: de los estudios de caso a las agendas políticas de la educación superior. *Sistema de información científica Redalyc*, (60), 41-50.
- Fernández De Mantilla, Lya. (1999). Algunas Aproximaciones a la Participación Política. *Sistema de información científica Redalyc*, 1(1), 9.
- Harvey Narváez, Jonnathan. (2014). Imaginario social, organización estudiantil y subjetividades políticas universitarias. *Sistema de información científica Redalyc*, 9(1), 114-129.
- Mateos, Araceli. (2009). Ciudadanos y Participación política. Recuperado de

<http://buengobierno.usal.es/~dpublico/areacp/materiales/ciudadanosyparticipacion.pdf>

Mouffe, Chantal. (2007). *El retorno de lo político: comunidad, ciudadanía, pluralismo, democracia radical*. Barcelona, Buenos Aires, México: Editorial PAIDÓS. P.16.

Quiroz, Rodrigo S. (2008). Metodologías cuantitativas aplicadas a la psicología comunitaria. *Programa Magister Psicología Comunitaria, Universidad de Chile, Cuaderno de Trabajo, (6), 10-23.*

Sader, Emir - Compilador/a o Editor/a., Gentili, Pablo - Compilador/a o Editor/a., Aboites, Hugo - Compilador/a o Editor/a. (2008). "La Reforma de Córdoba. Vientre fecundo de la transformación universitaria". En: *La reforma universitaria: desafíos y perspectivas noventa años después*. Buenos Aires: CLACSO, Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales. Pp. 16-20.

Saintout, Florencia. (2006). *Jóvenes: el futuro llegó hace rato*. La Plata, Provincia de Buenos Aires: Editorial Ediciones de Periodismo y Comunicación.

Seoane, Julio., Rodríguez, Gonzales Ángel., & otros. (1988) "Participación política (Ángel Rodríguez)". En: *Psicología política*. Madrid: Ediciones pirámide S.A. Pp. 165-194.

Sorribas, Patricia., Brussino, Silvina. (2017). Participación política: el aporte discriminante de actitudes ideológicas, valores y variables socio psicológicas. *Revista de psicología, 35(1), 1-35.*